

ESPAÑOL 495 ("Los hispanos en los Estados Unidos") – OTOÑO del 2019

Sección 1:	lunes, miércoles, viernes	11:00-11:50	208 del CCC
Profesor:	Dr. Daniel Breining		
Oficina:	410 del CCC		
Correo electrónico:	dbreinin@uwsp.edu		
Horas de asesoría:	martes, jueves o por cita	10:00-10:50	

LOS MATERIALES:

¡OJO! Aunque unos de los materiales están en inglés, todos los trabajos escritos, la tarea y la discusión de aula estarán en español.

1. TEXTOS PARA RENTAR: Roca, Ana. *Nuevos mundos: lectura, cultura y comunicación*. New York: John Wiley & Sons, 2nd edition.
2. TEXTOS PARA COMPRAR: nada
3. EN RESERVA: Butt, John & Carmen Benjamin. *A New Reference Grammar of Modern Spanish*. Chicago: NTC Publishing.
4. SALÓN DE REFERENCIA: Gibaldi, Joseph. *MLA Handbook for Writers of Research Papers*. New York: The Modern Language Association.
5. SUGERIDO: un buen diccionario bilingüe (*WordReference.com*, para Apple y Android)

LAS METAS DEL CURSO:

Después del curso el estudiante va a entender mejor la situación de los tres grupos más grandes de hispanos (los mexicanoamericanos, los cubanoamericanos y los puertorriqueños) en los Estados Unidos. El curso se enfoca en su historia, obras artísticas y literarias, y en su condición socioeconómica actual.

LOS REQUISITOS DEL CURSO:

1. **La participación-preparación:** Con tanto énfasis en el componente oral, su presencia y participación son sumamente importantes. No hay límite del número de ausencias a lo largo del semestre, pero usted es responsable de saber la materia del día faltado y estar preparado de participar activamente en clase el día siguiente. Si no está en clase, es su responsabilidad de obtener la tarea para el día siguiente de un compañero de clase, no del instructor. Es necesario que usted estudie de antemano la lección indicada en el calendario de clase para esa fecha, y que tenga completada la tarea para ese día particular. **NO SE ACEPTARÁ TARDE LA TAREA.** Para recibir crédito completo, necesita participar plena y voluntariamente en la discusión del aula y sólo en español, ser respetuoso de los otros, llegar a tiempo—no salir temprano, y no usar su teléfono celular. El sonar o repasar del teléfono durante la clase va a afectar su nota de participación. Si ve el correo electrónico, los mensajes de texto o sacar fotos durante un examen o prueba, va a recibir un cero para ese examen o prueba.
2. Entregará **una composición**. **NO SE ACEPTARÁN TARDE LA COMPOSICIÓN.** Si no va a estar en clase en ese día, es su responsabilidad de entregarla antes.
3. Habrá **tres pruebas**.
4. Habrá una **presentación oral**

LOS COMPONENTES DEL CURSO Y EL SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

1.	La participación-preparación	24%
2.	La composición	15%
3.	Las pruebas (3)	39%
4.	La presentación oral	22%

A	=	93-100	B-	=	80-82.99	D+	=	67-69.99
A-	=	90-92.99	C+	=	77-79.99	D	=	63-66.99
B+	=	87-89.99	C	=	73-76.99	F	=	00-62.99
B	=	83-86.99	C-	=	70-72.99			

EL CALENDARIO DE CLASE:

<u>Semana</u>	<u>Día</u>	<u>Capítulo</u>	<u>Materia</u>
1 (4.9)	1 2	1	Introducción al curso "La presencia hispana en los Estados Unidos"
2 (9.9)	3 4 5		
3 (16.9)	6 7 8		
4 (23.9)	9 10 11	2	"Los mexicoamericanos"
5 (30.9)	12 13 14		Temas para la composición
6 (7.10)	15 16 17		
7 (14.10)	18 19 20	3	Prueba 1 "Los puertorriqueños"
8 (21.10)	21 22 23		
9 (28.10)	24 25 26		
10 (4.11)	27 28 29	4	Prueba 2 "Los cubanos y cubanoamericanos"
11 (11.11)	30 31 32		

12 (18.11)	33 34 35	
13 (25.11)	36 37	Prueba 3 Preparación para las presentaciones orales Entregar la composición
14 (2.12)	38 39 40	
15 (9.12)	41 42 43	Las presentaciones orales Día de retraso y atar los cabos sueltos
Horario de examen:	Sección 1	el XX de diciembre XX:XX-XX:XX